

муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
«Детский сад № 261» городского округа Самара

План-конспект

непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению детей с
художественной литературой во II младшей группе

Автор
Гитьятулина Юлия
Ивановна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад
№ 261»
г.о. Самара

Тема «Рассказывание русской народной сказки «Кораблик» с использованием настольного театра»

Интеграция образовательных областей:

речевое развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи:

- 1) Познакомить детей с русской народной сказкой «Кораблик», учить понимать ее смысл .
- 2) Активизировать словарный запас детей и пополнить его новыми словами : лапоть, лыко; развивать память, связную речь в высказываниях на заданный вопрос, правильно согласовывать слова в предложениях умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;
- 3) Развивать зрительное восприятие и внимание, способности детей принимать на себя различные роли, высказываться за персонажей, развивать артистические способности, координацию речи с движением;
- 4) Формировать умение произносить гласный звук отрывисто и длительно, на одном выдохе, регулируя громкость голоса;
- 5) Способствовать положительному эмоциональному восприятию детьми русских народных сказок, интересу к ним и выражению своего отношения к персонажам, оценивать их поступки.

Методы и приемы:

Наглядные методы (рассматривание наглядных пособий, демонстрация персонажей настольного театра)

Словесные методы (рассказывание, беседа, вопросы, пояснения)

Практические (сюрпризный момент, театрализованная инсценировка сказки с помощью настольного театра, артикуляционная гимнастика и пальчиковые игры)

Материалы и оборудование:

Книга с иллюстрациями с русской народной сказкой «Кораблик», картинка крестьянина в лаптях, большая игрушечная собака Жучка, лапоть, корзина с куклами из кукольного театра: дед, мышка, заяц, лиса, волк, медведь; раскраски лаптя-кораблика для детей, цветные карандаши; физкультурные палки и обручи, а также материальная база групповой комнаты для инсценировки и решения проблемной игровой ситуации

Формы организации взаимодействия:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	игровые упражнения, двигательные паузы , физминутки
Игровая	Игровые ситуации
Познавательно-исследовательская	решение проблемных ситуаций, исследование объекта, его происхождения и назначения
Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, словесные игры, сюжетные игры, ситуативные разговоры, вопросы
Музыкальная	Слушание
Восприятие(художественной литературы и фольклора)	Рассказывание, обсуждение, инсценировка произведений, настольный театр

Логика образовательной деятельности

Этап за нятия	Задачи(с обозна чением обр.обл)	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>Мотива ционно - органи зацион ный</p>		<p>форма : Сюрпризный момент - внесение собачки и корзины с персонажами</p> <p>Вносит игрушку-собачку Жучку, которая принесла детям в подарок корзину с персонажами настольного театра и лаптями.</p> <p>Знакомит с Жучкой, доброй, верной и смелой собакой, которая всегда и всем придет на помощь, даже спасет тонущего в воде.(Акцентирует внимание)</p> <p>Показывает содержимое корзины.</p> <p>Обращает внимание на лапти.</p> <p>Спрашивает детей: -Ребята, кто знает, что это такое? -А для чего они нужны?</p> <p>Хвалит и благодарит детей за ответы</p> <p>Рассказывает: - Давным-давно у простых людей не было такой как сейчас обуви. А босиком ходить холод-но и колко...Вот и придумали люди лапти: наре-зали, надирали кору с липы- лыко и из этого лыка плели себе обувь. Вместо замков и шнурков с липучками люди привязывали веревочками к ногам. Вот так и ходили....</p> <p>Показывает картинку с человеком в лаптях</p> <p>Спрашивает: - Какие лапти плели маленьким деткам? Большие или маленькие? А детям побольше? А детям еще побольше? А взрослым?</p> <p>Хвалит и благодарит детей за ответы</p> <p>Говорит: - С нашим лаптем однажды произошла сказочная история! Хотите ее услышать? Я вам расскажу и покажу? Пройдите в зрительный зал.</p>	<p>Дети подходят к воспитателю.</p> <p>Обследуют игрушку, воспринимая информацию о ней</p> <p>Продолжают исследование внесенного материала</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя, Хором четко повторяют новые слова</p> <p>Слушают рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривают картинку Отвечают на вопросы воспитателя</p> <p>Проходят на стулья, стоящие полукругом вокруг голубого стола.</p>	<p>Создание дружеской атмосферы для психологического комфорта в группе:</p> <p>обеспечение интереса и эмоциональности детей; условий для проявления поисковой активности;</p> <p>обстановки для выражения детьми своих мыслей;</p> <p>условий для развития, речевой активности;</p>

Деятельностный	<p>Познакомить с русской народной сказкой «Кораблик»</p> <p>Активизировать словарный запас пополнить новыми словами; развивать память, связную речь в высказываниях на заданный вопрос, правильно согласовывать слова в предложениях умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения</p> <p>Развивать зрительное восприятие и внимание; координацию речи с движением</p>	форма : Рассказывание русской народной сказки «Кораблик» и показ настольного театра.		Обеспечение условий :
		<p>Просит позвать сказку: -1,2,3,4,5, вот и в сказке мы опять! (поочередно загибая пальцы на счет. Говорит: - Называется сказка «Кораблик». И вы сейчас поймете почему? Выкладывает на голубой стол, лапоть. Показывает настольный театр «Кораблик» под свой рассказ сказки.</p> <p>Задаёт вопросы по рассказанной сказке: -Понравилась ли вам эта сказка? -А на какую уже знакомую сказку она похожа? -Что увидела мышка на реке? -Куда мышка собралась плыть?</p> <p>-Какие звери хотели плыть вместе с мышкой? -Что говорили звери, когда видели кораблик?</p> <p>--Из-за кого же кораблик развалился? – Кто из зверей был самый маленький? – Кто был самый большой? Хвалит и благодарит детей за ответы</p>	<p>Сидят и проговаривают слова ,поочередно загибая пальцы</p> <p>Дети смотрят настольный театр.</p> <p>Отвечают на вопросы : Понравилась. Похожа на сказку «Теремок» Плывет лапоть В дальние царства, соседние государства. Заяц, лиса, волк, медведь Какой корабль хорошенький, из лыка плетёный, новенький Из-за медведя. Он его сломал Мышка Медведь</p>	<p>для закрепления порядкового счёта;</p> <p>для проявления интереса и эмоциональности детей;</p> <p>для стимулирования речевой активности;</p> <p>для выражения детьми своих мыслей;</p> <p>для взаимодействия детей со взрослым .</p>
		форма : Физминутка «Теремок»		Создание условий:
		<p>Предлагает поиграть в игру «Теремок».</p> <p>На полянке Теремок. Он не низок, не высок.</p>	<p>Встают со стульев.Выполняют действия по тексту. Руки ладонями вверх, над головой – крышей.Приседают, встают и тянутся вверх</p>	<p>для взаимодействия детей со взрослым;</p> <p>для оздоровления детей и двигательной активности</p>

	<p>Формировать умение произносить гласный звук отрывисто и длительно, на одном выдохе, регулируя громкость голоса</p>	<p>Из трубы идет дымок, На двери висит замок. Вокруг терема забор, Чтобы не пробрался вор! Тук-тук-тук! Тук-тук-тук! Открывайте! Я - ваш друг! Хвалит детей</p>	<p>2 руки-кольцо; пальцами каждой руки поочередно показывают колечки 2 ладони-дверь, пальцы в замок Ладонями поочередно выставляют вперед Грозят пальцами Стучат по очереди по ладоням Руки распахивают и к груди.</p>	<p><i>(длительность в зависимости от степени утомляемости детей.).</i></p> <p>Сформировать условия : для укрепления навыка совместной работы со сверстниками; выполнения инструкции;</p>
		<p>форма : Звуковая гимнастика</p>		
		<p>Предлагает произносить сначала громко, а потом очень тихо 1. превратиться в мышку и пропищать сначала отрывисто, а в конце протяжно Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи. 2. В зайчика – постучать ладонями по коленям; 3. В волка – У-у-у-у-уууууууу; 4. В медведя – О-о-о-о-ооооооооо! Хвалит детей</p>	<p>На ковре произвольно изображают животных, подражая повадкам, меняя силу голоса</p>	<p>для развития звуковой культуры речи; для создания дружелюбной атмосферы, интереса и эмоциональности детей.</p>
Заключительный		<p>Форма : Игровая ситуация по содержанию сказки «Кораблик»</p>		
		<p>Предлагает стать героями сказки и выбрать себе бэйджик с изображением, зверька-персонажа, и 1 медведя А «Кораблик» построить в группе из стульев. Помогает соорудить постройку. Хвалит детей.</p> <p>Объявляет отправление в плавание, интересуется-куда <i>(как в сказке)</i> они поплывут?</p>	<p>Разбирают бэйджики, пристегивают на одежду. На ковре из стульев сооружают под руководством воспитателя корабль.</p>	<p>Сформировать условия : для укрепления навыка совместных действий со сверстниками в рамках сюжета игры; для развития конструктивных навыков;</p>
		<p>Поет песню «Катерок»</p>	<p>Садятся на места в нем. Отвечают на вопрос.</p> <p>Дети подпевают воспитателю.</p>	<p>обеспечение интереса и эмоциональности детей;</p>

	<p style="text-align: center;">Рефлексия</p>	<p>Приглашает последним сесть медведя, от чего корабль начинает тонуть.</p> <p>Ставит проблемный вопрос: -Кто поможет нам, не даст утонуть?</p> <p>Предлагает позвать Жучку! Вместе с персонажем «бросает спасательные круги и веревки»-обручи и гимнастические палки, помогая спастись с тонущего корабля даже медведю.</p> <p>Просит оценить поступок Жучки-настоящего друга человека, поступок которой отличается от медвежьего и ласково назвать ее... (Жучка какая?) Поблагодарить ее и пригласить в гости.</p> <p>Поет отрывок песни «Дружба крепкая».</p> <p>Спрашивает: -Понравилось то, чем вы занимались? Что узнали нового? Что расскажите родителям?</p> <p>Благодарит за внимание</p> <p>Раздает каждому картинку-раскраску Кораблика-лапотка из сказки за то, что такие дружные ребята.</p>	<p>Ребенок в роли медведя пробирается в корабль и тот «начинает тонуть» Дети сидя предлагают варианты решения проблемы</p> <p>Встают, зовут на помощь. Используют приспособления для спасения с тонущего корабля.</p> <p>Собираются у стола с Жучкой. Отвечают на вопросы</p> <p>Дети прослушивают слова песенки о дружбе</p> <p>Отвечают на вопросы, планируют рассказ родителям</p> <p>Разбирают раскраски, убирают стулья.</p>	<p>для проявления поисковой активности;</p> <p>для выражения детьми своих мыслей;</p> <p>Создание условий: для выражения детьми своих мыслей;</p> <p>для развития и стимулирования речевой активности, закрепления нового материала.</p> <p>Создание дружеской атмосферы в группе.</p>
--	---	---	---	--

